

ANDREAS WICKI

MARKUS WICKI

THOMAS WICKI

11. Filmfestival  
Radstadt-Salzburg  
Österreich  
2012

LA Femme Int.  
Film Festival  
Beverly Hills CA  
2012

34. Biberacher  
Filmfestspiele  
Im Wettbewerb  
2012

6. fünf seen  
film festival - f5ff  
Im Wettbewerb  
2012

15th Flying Broom  
Int. Woman's Film  
Festival Ankara  
2012

26. Bozner  
Filmtage  
Im Wettbewerb  
2012

11th Lucerne  
Int. Film Festival  
Im Wettbewerb  
2011

TROIS

# FRÈRES à la carte

Un documentaire de SILVIA HÄSELBARTH



Kamera PETER APPIUS | Ton FREDY KEIL | Schnitt SILVIA HÄSELBARTH und NICK SCHNEIDER | Mischung SOUNDVILLE MEDIA STUDIOS AG/RENE ZINGG | Musik FRIGYES PLESZKAN  
Standfotos HEINZ DAHINDEN | Grafik YVONNE PORTMANN | Webdesign CAROLA HÄSELBARTH | Produzentin SILVIA HÄSELBARTH | Produktion HÄSELBARTH FILMPRODUKTION GmbH

**RAIFFEISEN**  
Raiffeisen Jubiläumsstiftung

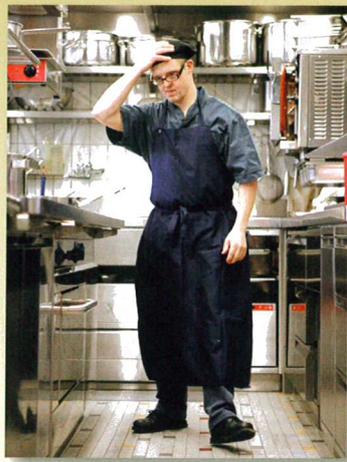
nationale  
suisse

**pro infirmis**  
Die Organisation für  
behinderte Menschen

**Paul Schiller Stiftung**

**MIGROS**  
kulturprozent

GEMEINDE OBERKIRCH/LU | ALBERT VON TSCHARNER STIFTUNG | JÜRIG WALTER MEIER-STIFTUNG  
FELDSCHLOSSCHEN GETRÄNKE AG | CARL UND ELISE EISENER-GUT STIFTUNG | RAMSENER Suisse AG  
FAMILIE-VONTORBEL-STIFTUNG | INGEMEHEURDARO MARKUS STOLZ | GEPE Holding  
EGMUT AG | SCHMID UNTERNEHMER STIFTUNG | KINAMICS-CLUB LUZZERBURG



## Drei Brüder à la carte – lorsqu'il est normal d'être handicapé

Ce qui rend unique cette auberge de campagne vieille de 400 ans, c'est bien sûr ce qu'on trouve dans les assiettes, mais aussi ce qui se passe en cuisine. C'est là que le chef, aidé par ses deux frères trisomiques prépare à manger. Ensemble ils concoctent et présentent délicieux petits plats. Leur vie est peu banale. C'est un défi que le chef et sa brigade de cuisine relèvent avec beaucoup d'engagement et d'amour. La vie dans cette auberge de campagne est la preuve qu'on peut intégrer des handicapés dans le monde du travail. Tout le monde en sort gagnant.

## Maria Wicki, la mère

La mère accompagne ses deux fils à travers leur vie. A tout moment, elle est disponible. Maria vit et travaille avec ses deux fils. Même son temps libre, elle le partage avec eux. Maria réfléchit au temps qui passe et espère pouvoir être encore longtemps à leur côté.

## Markus Wicki, le frère

Markus Wicki, a grandi avec ses frères et sœurs à Oberkirch dans le canton de Lucerne. Entre deux frères trisomiques (l'un plus jeune, l'autre plus âgé), son enfance et sa jeunesse l'ont profondément marqué. Il estime qu'il est essentiel d'apprendre à s'ouvrir aux différences. En intégrant ses frères dans le monde du travail, Markus parvient à créer un lien entre le normal et le hors normes.

«Nous sommes différents... et avec plaisir ... et en toute conviction!»

## «Chaque être humain dispose d'un potentiel»

Markus Wicki



## Thomas et Andreas Wicki

Au restaurant Hirschen-Oberkirch, Thomas et Andreas occupent une place particulière auprès des employés et auprès des clients. On s'attache tout de suite à ces deux frères qui donnent au lieu une empreinte extraordinaire. Nombreuses sont les tâches ménagères de cette entreprise de famille qu'effectuent Thomas et Andreas: apporter les cartons à la déchetterie, préparer les légumes, faire la vaisselle, chercher les produits laitiers à la fromagerie, ramener les bouteilles à la cave et balayer l'extérieur. Mais lorsqu'ils sont mal lunés, alors rien ne va plus. Il arrive qu'Andreas dit à l'un de ses collègues: «Tu n'est pas tout à fait normal!» Et quand rien ne va plus, il faut les laisser tranquille jusqu'à ce qu'ils aient la volonté

## Silvia Häselbarth, réalisatrice

J'ai connu la famille Wicki grâce à un article paru dans un journal. L'histoire qui y était relatée m'avait beaucoup touchée et le lendemain déjà, je me suis présentée à leur restaurant. Monsieur Wicki, le restaurateur, m'avait alors raconté son histoire ainsi que celle de ses deux frères. L'idée d'en faire un documentaire est née rapidement. Pendant dix mois, j'ai coupé du persil et des champignons à la cuisine du restaurant ce qui m'a permis de faire connaissance avec la famille Wicki et leurs employés. Le tournage effectué avec mon équipe a duré de février 2010 à avril 2011. Ce fut une période merveilleuse.

## «Drei Brüder à la carte» présenté aux festivals suivants:

- Filmfestival Radstadt-Salzburg, (Autriche) novembre 2012
- Biberacher Filmfestspiele, en compétition (Allemagne), novembre 2012
- La femme Int. Film Festival, (Etats-Unis), octobre 2012
- Fünf Seen Film Festival, en compétition (Allemagne), août 2012
- Sélectionné pour le Krakow Film Market (Pologne), avril 2012
- Flying Broom Int. Women's Film Festival (Turquie), mai 2012
- Bozener Filmtage, en compétition (Italie), avril 2012
- Sélectionné pour le FIPATEL Market (France), janvier 2012
- Primé au festival international de Lucerne (Suisse), octobre 2011

# TROIS FRÈRES à la carte

Consultez les dates de sortie dans les cinémas sur:  
[www.drei-brueder-a-la-carte.ch](http://www.drei-brueder-a-la-carte.ch)